



तनय रेगे

तबला वादक, संगीतकार

तनय रेगे हे समृद्ध शास्त्रीय परंपरेत घडलेले एक नामवंत तबला वादक आहेत. त्यांनी आपल्या तबला शिक्षणाची सुरुवात गुरु श्री. प्रविण करकरे यांच्याकडे शारदा संगीत विद्यालय येथे सात वर्षे केली. गेल्या बारा वर्षांपासून ते पंजाब घराण्याचे ज्येष्ठ तबलावादक पं. योगेश समसी यांच्या मार्गदर्शनाखाली आपले उच्चस्तरीय शिक्षण घेत आहेत.

तनय यांनी बी.कॉम. पदवी तसेच भारती विद्यापीठ (डीम्ड युनिव्हर्सिटी), पुणे येथील स्कूल ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स मधून संगीत विषयातील पदव्युत्तर (एम.ए.) शिक्षण पूर्ण केले आहे. ते तबला विषयात विशारद असून आकाशवाणीचे B- High मान्यताप्राप्त कलाकार आहेत. केंद्र सरकारच्या सीसीआरटी शिष्यवृत्ती, सिटी-एनसीपीए सपोर्ट टू गुरु योजना, संस्कृती मंत्रालय, भारत सरकार, तसेच दादर माटुंगा सांस्कृतिक केंद्र यांच्याकडून त्यांना शिष्यवृत्त्या प्राप्त झाल्या आहेत.

त्यांच्या महत्त्वपूर्ण यशांपैकी एक म्हणजे जी-२० परिषदेत भारताचे माननीय पंतप्रधान श्री. नरेंद्र मोदी आणि नेपाळचे पंतप्रधान श्री. पुष्पकमल दाहाल 'प्रचंड' यांच्या उपस्थितीत सादरीकरण करण्याचा लाभ त्यांना मिळाला. तसेच "द फर्स्ट फिल्म" या लघुपटाच्या पार्श्वसंगीतात त्यांनी योगदान दिले असून या चित्रपटाला राष्ट्रीय पुरस्कार (सर्वोत्कृष्ट संगीत) प्राप्त झाला आहे. परीक्षकांनी त्यांच्या योगदानाचा विशेष उल्लेख केला आहे. याशिवाय त्यांना हृदयेश पुरस्कार, स्वरनाद पुरस्कार, अभिरत्न पुरस्कार आणि पं. वि. द. पलुस्कर पुरस्कार यांनी सन्मानित करण्यात आले आहे.

तनय यांनी देश-विदेशात अनेक प्रतिष्ठित मंचांवर सादरीकरणे केली आहेत. आंतरराष्ट्रीय स्तरावर त्यांनी एस्प्लानेड, सिंगापूर, ला बिनाले आर्ट फेस्टिव्हल, व्हेनिस (इटली) आणि गंगा-कावेरी महोत्सव, दोहा (कतार) येथे सादरीकरण केले आहे. भारतात त्यांनी श्री बाबा हरिवल्लभ संगीत समारोह, जालंधर, एनसीपीए प्रॉमिसिंग आर्टिस्ट सिरीज, आकाशवाणी युववाणी कार्यक्रम, सप्तक महोत्सव, ताना रिरी महोत्सव, संगीत सम्राट महोत्सव, ठाणे महोत्सव, आयआयटी बॉम्बे, तबला चिल्ला महोत्सव, नाशिक अशा अनेक मान्यवर मंचांवर सादरीकरण केले आहे.

सहवादानाच्या क्षेत्रातही तनय यांना अनेक दिग्गज कलाकारांसोबत काम करण्याची संधी मिळाली आहे. त्यांनी विदुषी अश्विनी भिडे-देशपांडे, पं. अजय पोहनकर, मैस्ट्रो पुरबायन चॅटर्जी, डॉ. संगीता शंकर, पं. रघुनंदन पानशिकर, पं. जयतीर्थ मेवुंडी, पं. रवी चारी, पं. रतनमोहन शर्मा, श्री राहुल देशपांडे आणि श्री महेश काळे यांच्यासोबत संगत केली आहे. तसेच कौशल इनामदार आणि निलेश मोहरिर यांसारख्या संगीतकारांबरोबरही त्यांनी काम केले आहे.

चित्रपटसंगीताच्या क्षेत्रातही तनय यांचे महत्त्वपूर्ण योगदान आहे. त्यांनी हिंदी चित्रपट "रॉकी और रानी की प्रेम कहानी" या चित्रपटाच्या पार्श्वसंगीतात सहभाग घेतला आहे. तसेच मराठी चित्रपट "तिचं शहर होणं" साठी त्यांनी वादन केले असून या चित्रपटाला बोडेन आंतरराष्ट्रीय चित्रपट महोत्सवात पुरस्कार मिळाला आहे आणि कान्स चित्रपट महोत्सवात नामांकन मिळाले आहे. याशिवाय त्यांनी अनेक जाहिरात चित्रपट, जिंगल्स आणि दूरदर्शन जाहिरातींसाठी वादन केले आहे.

भारतीय शास्त्रीय संगीतात दृढ मुळे असतानाच तनय हे क्रॉस-कल्चरल प्रयोगांमध्येही सक्रिय आहेत. ते एका इंडो-फ्लॅमेंको समूहाचे प्रमुख सदस्य असून, भारतीय शास्त्रीय तालवाद्ये, भारतीय बासरी आणि फ्लॅमेंको नृत्य यांचा संगम साधत बॉलीवूड तसेच मौलिक रचना सादर करतात.

वादनाबरोबरच तनय हे एक समर्पित शिक्षकही आहेत. त्यांनी इकोल मॉडिआल वर्ल्ड स्कूल, जुहू आणि सेंट झेवियर्स कॉलेज, मुंबई येथे व्याख्यान-प्रात्यक्षिक सत्रे घेतली आहेत. सध्या ते भारतात आणि परदेशात असलेल्या विद्यार्थ्यांना तबल्याचे प्रशिक्षण देत आहेत.

